

## X. ORSZÁGOS BERCIK SÁRA EMLÉKVERSENY

A Berczik Sára Budai Táncklub és a Berczik Sári Néni Alapítvány szervezésében

**Ideje:** 2012. március 24., szombat

**Helyszín:** Marczibányi Téri Művelődési Központ  
1022 Budapest, Marczibányi tér 5/a.

### Műfaji kategóriák:

Mozdulatművészet, művészi torna kéziszer gyakorlat, klasszikus balett

jazz tánc és karakter tánc, modern tánc és kortárs tánc

**Korosztályok:** gyermek, ifjúsági és felnőtt

A versenyek korosztályonként kerülnek megrendezésre.

**Nevezési díj:** szóló és duett 5.000 Ft, csoport: 6.000 Ft

**A Berczik Sára Baráti Kör tagjai 1.000 Ft/koreográfia kedvezményben részesülnek.**

## II. TÁNC-KIÁLLÍTÁS

2012. április 29., vasárnap

HAGYOMÁNYTEREMTŐ, MULTIKULTURÁLIS RENDEZVÉNY  
Szakmai előadások, képzőművészeti kiállítások, a Tánc Világnapja tiszteletére, mely egyben a Berczik Sára Budai Táncklub 50. jubileumi ünnepe. A rendezvényre várjuk a táncművészeti szakma amatőr és hivatásos képviselőit, a tánc iránt elkötelezett, műkedvelő nagyközönséget, valamint a tánchoz kapcsolódó egyéb kiegészítő tevékenységgel foglalkozó (művészeti szaklapok, tánckellékesek, képző- és iparművészek stb.) kiállítókat.



### Im memorian Hajós Klára

Idén ünnepeljük születésének 100. évfordulóját, amely alkalomból 2011. április 29-én megemlékezést tartunk.

„Énekelni mindenki tudhat” – mondta Kodály, és módszerével eszközt adott a bárki számára hozzáférhető hangszer, az emberi hang megismeréséhez. Mozogni is megtanulhat mindenki – különösen, ha valakinek alkalma van olyan pedagógus vonzaskörébe kerülni, amilyen Hajós Klára volt. Mestere volt annak, hogy egy látványos, színpadi mozdulat milyen apró elemekből áll, mitől válhat nem egyszerűen hibátlanná, de kifejezővé is az a mozdulat. Nem siklott el apró részletek felett: nap mint nap, újra és újra elmondta, gyakoroltatta a módszertan alapját képező mozgáselemeket, a törzs-, kéz- és lábtartást, a hullámokat és a síkokat, hiszen pontosan tudta, hogy a legkisebb pontatlanság is elég egy-egy nagy hiba kialakulásához.

A legkisebbektől is precizitást várt a maguk szintjén: óvodás növendékei alapozták meg a Budai Táncklub országos hírűvé vált művészi torna szakosztályát. S ahogy Kodály, Klári néni is a napi rendszerességet tartotta a legfontosabbnak: így tarthatók karban az izmok, az ízületek, válhat vérünkkel a szép tartás, a helyes mozgás.

Mindenkit meg akart és meg tudott tanítani zenére mozogni, aki „vele tartott”. Instrukcióinak mindig megvolt a pontos okuk és céljuk. Nem pusztán az adott pillanatban, hanem évtizedekkel előremutatva: nyújtani kell, lazítani kell, erősíteni kell, egyenesíteni és hajlítani kell, hogy emelt fővel lehessünk nők (NŐK) akár százévesen is.

## VIZSGAELŐADÁSOK

2011. június 3-5. és 10-11.

## NYÁRI TÁNCKURZUSOK

2011. augusztus 15-19. és 22-26.

díja: 24.000 Ft/kurzus+ebéd

## BEIRATKOZÁS A 2011/2012-ES TANÉVRE

szeptember 5-6., hétfő-kedd, 14.00-19.00

tanévkezdés: szeptember 7., szerda

tandíjak: 22.000 Ft/5 hónap (heti 2x1 óra)

33.000 Ft/5 hónap (heti 2x2 óra)

testvér kedvezmény: 1.500 Ft/gyermekek

## BUDAI GÁLAESTEK

2011. november 11-12., péntek, szombat, 19.00

## TÉLI SZÜNET

2011. december 23-tól 2012. január 2-ig

első tanítási nap 2012. január 3., kedd

## NYILVÁNOS ÓRÁK: 2012. január

### Információk:

A programokkal kapcsolatos bővebb felvilágosítást Simonné Puskás Judit intézményvezetőnél kérhető személyesen vagy a táncklub telefonján.

### Berczik Sára Budai Táncklub

1027 Budapest, Kapás u. 55.;

tel./fax: 201-7992, 70/335-62-83

e-mail: budaitancklub@marczi.hu

honlap: www.budai-tancklub.hu

A Berczik Sára Budai Táncklub kiadványa

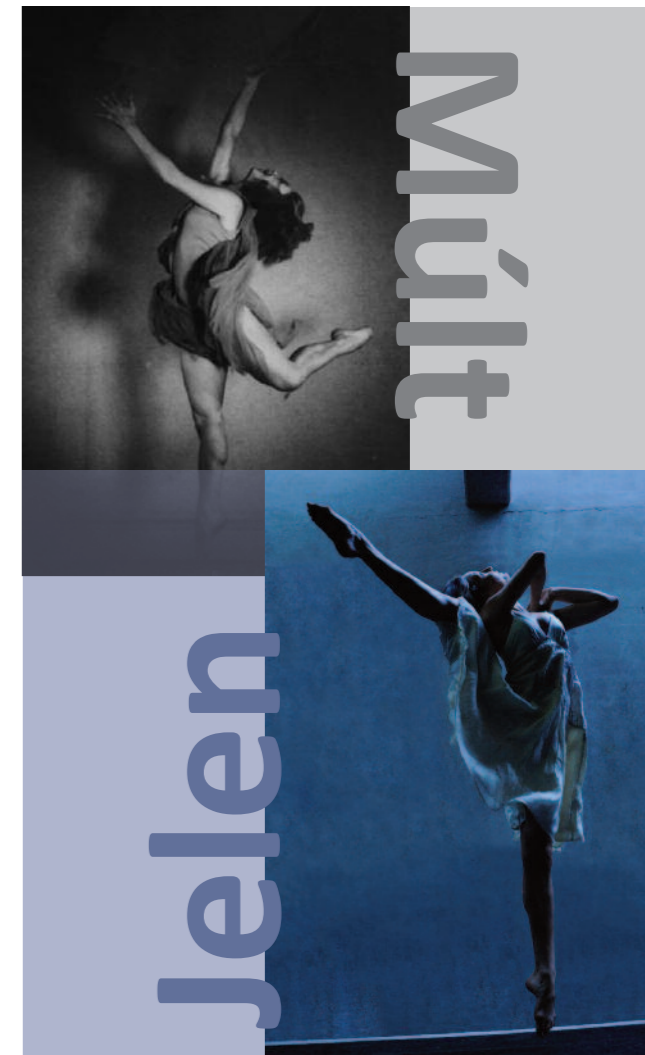
megjelent: 1000 példányban

felelős szerkesztő: Simonné Puskás Judit

tervezőszerkesztő: Gross Patrícia

fotó: Makofka Sándor és archívum

## TÁMOGATÓK:



# BERCIK SÁRA BUDAI TÁNCKLUB

TÁJÉKOZTATÓ  
2011-2012.

A Berczik Sára Budai Táncklub 49 éve működik és szolgálja a táncművészetet kisgyermek kortól a felnőtt korosztályig. Évente 1200 növendék iratkozik be és látogatja programjainkat, Budapest és vonzáskörzete területéről.

Az intézmény, a Marczibányi Téri Művelődési Központ társintézményeként, Budapest Főváros II. kerületének Önkormányzata fenntartásában működik és helyet ad a Berczik Sári Néni Alapítványnak. Növendékeink a táncművészeti műfajok széles palettáján képezgethetik magukat. Fő szakmai tevékenységünk, névadónk Berczik Sára módszertana az „esztétikus testképzés”, a művészi torna oktatása. A klasszikus- balett és a jazz tánc mellett modern, illetve kortárs műfajok között is válogathatnak az érdeklődők. A 2012. év kiemelkedő jelentőségű a táncklub életében, hiszen működésének 50. évfordulóját ünnepeljük. Ez alkalomból egyedülálló programokkal emlékezünk a nagy elődökre. A jelen újszellemű szakmai tevékenységét továbbfejlesztve, elhivatott táncpedagógus munkatársaink közreműködésével szeretnénk ünnepelni a jubileumi évadot.

Szakmai díjak:

2005. Csokonai Vitéz Mihály Közösségi díj  
Táncpedagógusok Országos Szövetségének Arany fokozatú Nívó díja



### MŰVÉSZI TORNA tagozat

(mozdulatművészet, esztétikus testképzés és kézi szerez gimnasztika – 4 éves kortól)

**Szollás Erzsébet** – Állami- Nívó- és Berczik Sára-díjas művészi torna és modern táncpedagógus

**Szirányi Laura** – mozdulatművészet és modern tánc oktató

**Kovács Ágnes** – mozdulatművészet és modern tánc oktató

**Néveri Katalin** – mozdulatművészet és modern tánc oktató

### KLASSZIKUS BALETT tagozat

**Bárány Ilona** – Életmű- és Réti Piroska-díjas klasszikus balett pedagógus

**Bocsi Eszter** – klasszikus balett pedagógus

### MODERN TÁNC tagozat

**Dékány Éva** – Állami-, Életmű-, Nívó-, és Berczik Sára-díjas táncpedagógus

**Puskás Judit** – Nívó- és Berczik Sára-díjas klasszikus balett és moderntánc-pedagógus

**Bocsi Eszter** – Klasszikus balett és moderntánc-pedagógus, táncművész, Címzetes Magántáncos

**Hevesi Anna** – Klasszikus balett és moderntánc-pedagógus, táncművész

**Varga Beáta** – Klasszikus balett és moderntánc-pedagógus, egészség tanár

### TOVÁBBI PROGRAMJAINK

#### BERCZIK TORNA /hölgyeknek/:

A régi tradicionális esztétikus testképzésen alapuló női kondicionáló torna.

hétfőtől szombatig: 8.00 és 9.00

bérlet: 10 alkalom/8500 Ft; alkalmi jegy: 1.200 Ft

#### AKROBATIKA:

**Csernyák Gabriella**, fitness szakedző vezetésével

kedd: 18.00-19.00

tandíj: 17.000 Ft/ félév.

#### TÁRSASTÁNC:

**Dalotti Tibor** – Nívó díjas táncpedagógus, a Botafogó Táncegyüttes vezetője és koreográfusa

kedd , szerda 19,00-20 és 20.00-21.00

tandíj: 9500 Ft/8 alkalom

**Juhászné Vágvölgyi Györgyi** – a Jókai Táncklub vezető táncpedagógusa

vasárnap délelőtt kezdő és haladó gyermek-ifjúsági,

délután kezdő és haladó felnőtt

tandíj: Gyermek-ifjúsági: 9500 Ft/8 alkalom

felnőtt kezdő: 12.000 Ft/8 alkalom.

#### HIP-HOP:

**Gulya István „Mikey”** – a Hip-Hop Akadémia vezetője és koreográfusa vezetésével

szombat 12.30-14.00 Gyermek-ifjúsági,

14.00-15.30 felnőtt

tandíj : 26.000 Ft/félév



### KIEMELT PROGRAMJAINK

#### BERCZIK SÁRA MŰHELY

Kurzus táncpedagógusoknak és műkedvelő felnőtteknek. Alkotói műhely keretén belül nyújtunk metodikai képzést, melynek célja Berczik Sára módszerének, mozgásanyagának és technikájának továbbadása, valamint a modern és kortárs tánctechnikák bemutatása.

Műhelygazda: SZOLLÁS ERZSÉBET

#### Tervezett műfajok:

a mozdulatművészet alapjai korosztályokra bontva

kombinációk, etűdök

kézi szerek technikája

bemutató szerek alkalmazása

klasszikus balett alapok

az esztétikus testképzés és a modern-tánc elemek kapcsolása

#### Tanárok:

minden szakon elismert oktatók, vendégtanárok

#### Tervezett időpont:

szeptembertől, hathetente, vasárnaponként

#### A továbbképzés díja:

egy foglalkozás 1500 Ft, az egész napos program 5000 Ft

A Berczik Alapítvány Baráti Kör /BAB-Kör/ tagjainak az egész napos program árából 50 % kedvezményt biztosítunk.

